Муниципальное общеобразовательное учреждение

Каменниковская средняя общеобразовательная школа

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_ /Н.Н. Петрова

Приказ от 02.09.2020г. № 01-02/42-2

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

музыка

(учебный предмет)

**\_\_\_7\_а\_\_ класс**

**зачет**

(форма)

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_ /И.В. Цыбулько

2021-2022 уч. год

**Спецификация**

**промежуточной итоговой аттестации**

**по музыке 7 класс**

Материалы для промежуточной аттестации по музыке 7 класс составлены в соответствии с программой «Музыка. 5-7 классы» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, с учетом требований к уровню подготовки учащихся основной школы. Итоговый промежуточный контроль представлен формой комплексного тестирования проверки знаний и умений учащихся на уроках музыки в основной школе.

**Форма проведения**: зачёт

**Время выполнения:** 40 минут.

**Структура и содержание работы:**

Работа включает в себя 28 заданий и состоит из 2 частей.

Часть А- повышенной сложности. При выполнении этого задания требуется ответить на вопросы музыкальной викторины. Фрагменты музыкальных произведений звучат 1минуту

Часть Б содержит 18 заданий : все задания базового уровня сложности;

**Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

За каждый правильный ответ любого задания обучающийся получает-1 балл.

Максимальное количество баллов за выполнение всей работы -28баллов

**Отбор и распределение заданий: на основе анализа программных требований к знаниям, умениям и навыкам обучающихся 7-го класса были выделены следующие темы:**

«Особенности музыкальной драматургии сценической музыки»

«Основные направления музыкальной культуры»

**Критерии оценки ответов**

100% -80% (30-32 баллов) - от максимальной суммы баллов — отметка «5»;

79- 60% (25-29 баллов) - отметка «4»;

59- 40% (16-24 баллов) — отметка «3»;

39- 0% (0-15 баллов) - отметка «2»;

**Итоговый зачет по музыке для 7 класса**

Фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Часть А**

Викторина

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-
9. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_--
10. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Часть В**

**1.** Какой термин относятся к музыкальному жанру?

а) Басня

б) Баллада

в) Сказка

**2.** Какой из музыкальных жанров относится к инструментальной музыке?

а)Кантата

б)Балет

в)Ноктюрн

**3.**Этого великого русского композитора называют «основателем русской оперы»

а) В. А. Моцарт;

б) М. Глинка;

в) Л. Бетховен.

**4.** что такое ЭПИЛОГ?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5**. Старинная многоголосная солдатская песня

а) ода

б) кант

в) кантата

**6.**Камерная музыка –это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.** Какой инструмент ,величал И. С. Бах, называя его «Королём»-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8.** Вид вокального произведения, исполняемого солистом, в опере главный вокальный номер, исполняемый одним из героев:

а) песня;

б) ария;

в) вокализ.

**9.** Самый низкий мужской певческий голос:

а) бас;

б) контральто;

в) баритон.

**10:** Музыкальное произведение ,предназначенное для развития техники игры на музыкальном инструменте

а) этюд;

б) транскрипция;

в) кант.

**11.** Сочинитель музыки:

а) музыкант;

б) виртуоз;

в) композитор;

**12.** Как называют музыканта, который сопровождает немое кино?

а) тапер

б) пианист

в) иллюстратор

**13.** Графические знаки-символы, с помощью которых записывают музыку:

а) мотив;

б) звуки;

в) ноты.

**14.** Руководитель оркестра:

а) виолончелист;

б) дирижёр;

в) композитор.

**15.** Сочинение музыкального произведения в момент его исполнения:

а) пение;

б) импровизация;

в) дирижирование.

**16.** Симфоническую сказку «Петя и Волк», балеты «Ромео и Джульетта», «Золушка», оперу «Война и мир», кантату «Александр Невский» написал:

а) С. С. Прокофьев;

б) Л. Н. Толстой;

в) У. Шекспир.

**17.** Назовите произведение ,которое было снято с постановки из за расхождения религиозных взглядов:

а) «Иван Сусанин;

б) «Преступление и наказание»;

в) «Иисус Христос».

**18.** Музыкальный жанр развлекательного характера?

а) симфония

б) опера

в) мюзикл

г) балет

**Ключ ответов тестовой работы:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ответы** | **Балл за правильный ответ** |
| 1.  Часть А | - Викторина  1. Ллойд Уэббер « Увертюра» из рок –оперы «Суперзвезда»  2. С. Прокофьев хор «Вставайте ,люди русские»  3. Гайд н Симфония №103  4. Ллойд Уэббер – ария Иисуса  5. Ллойд Уэббер- колыбельная Магдалены  6. Глинка -хор «Славься»  7. Глинка – хор Поляков  8. Паганини –«Каприс №24»  9. Глинка – ария Ивана Сусанина  10. Бородин – «Симфония №2» | 1б. - (итого 10 баллов) |
| Часть Б |  |  |
| 1. | Какой термин относятся к музыкальному жанру? | Б |
| 2. | Какой из музыкальных жанров относится к инструментальной музыке? | Б |
| 3. | Этого великого русского композитора называют «основателем русской оперы» | Б |
| 4. | Что такое ЭПИЛОГ? | Финал оперы |
| 5. | Старинная многоголосная солдатская песня | Б |
| 6. | Камерная музыка | Музыка для небольших залов |
| 7. | Какой инструмент ,величал И. С. Бах, называя его «Королём»- | орган |
| 8. | Вид вокального произведения, исполняемого солистом, в опере главный вокальный номер, исполняемый одним из героев: | Б |
| 9. | Самый низкий мужской певческий голос: | А |
| 10. | Музыкальное произведение ,предназначенное для развития техники игры на музыкальном инструменте | А |
| 11. | **.** Сочинитель музыки: | В |
| 12. | Как называют музыканта, который сопровождает немое кино? | А |
| 13. | Графические знаки-символы, с помощью которых записывают музыку: | В |
| 14. | Руководитель оркестра: | Б |
| 15. | Сочинение музыкального произведения в момент его исполнения: | Б |
| 16. | Симфоническую сказку «Петя и Волк», балеты «Ромео и Джульетта», «Золушка», оперу «Война и мир», кантату «Александр Невский» написал: | А |
| 17. | Назовите произведение ,которое было снято с постановки из за расхождения религиозных взглядов: | В |
| 18. | Музыкальный жанр развлекательного характера? | В |