**Промежуточная итоговая аттестация по образовательной программе начального общего образования по технологи за курс 4 класса**

1. Структура итоговой контрольной работы

Промежуточная годовая аттестация проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний учащихся по технологии, их практических умений и навыков, установления соответствия предметных универсальных учебных действий учащихся требованиям ФГОС за курс 4 класса по технологии .

Промежуточная аттестационная работа по технологии в 4 классе содержит 1 вариант и включает 16 тестовых заданий.

**Структура работы и характеристика заданий**

Цель работы определила её структуру и уровень сложности заданий. Работа содержит две группы заданий, обязательных для выполнения всеми учащимися. Назначение первой группы — обеспечить проверку достижения учащимся уровня *базовой* технологической подготовки, а второй (задания № 5, 7, 16) — достижения планируемых результатов ФГОС НОО на *повышенном* уровне

**Обобщенный план варианта КИМ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № **задания** | **Раздел программы** | **Планируемый результат** | **Уровень** | **Балл** |
| 1**.** | Общекультурные иобщетрудовые компетенции | Выполнять доступные виды домашнего труда | Б | **1** |
| 2. | Общекультурные и  общетрудовые  компетенции.  Основы культуры труда,  самообслуживание | Планировать предстоящую практическую работу, вносить коррективы в выполняемые действия | Б | **1** |
| 3. | Общекультурные и  общетрудовые  компетенции.  Основы культуры труда,  самообслуживание | Планировать предстоящую практическую работу, вносить коррективы в выполняемые действия | Б | **1** |
| 4. | Общекультурные и  общетрудовые  компетенции.  Основы культуры труда,  самообслуживание | Иметь представление о наиболее распространённых современных профессиях и описывать их особенности | Б | **1** |
| 5. | Общекультурные и общетрудовые  компетенции.  Основы культуры труда,  самообслуживание | Понимать культурноисторическую ценность  традиций, отраженных в предметном мире | П | **1** |
| 6. | Общекультурные и  общетрудовые  компетенции.  Основы культуры труда,  самообслуживание | Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах | Б | **1** |
| 7. | Общекультурные и общетрудовые компетенции.  Основы культуры труда,  самообслуживание | Понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире | П | **1** |
| 8. | Общекультурные и общетрудовые компетенции.  Основы культуры труда,  самообслуживание | Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность | Б | **1** |
| 9. | Технология ручной обработки  материалов. Элементы  Графической грамоты | Отбирать оптимальные и доступные технологические приёмы ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия | Б | **1** |
| 10. | Технология ручной обработки  материалов. Элементы  графической грамоты | Осознанно подбирать доступные в обработке материалы в соответствии с поставленной задачей, на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах | Б | **1** |
| 11. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,самообслуживание | Выполнять доступные действия по самообслуживанию (организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы) | Б | **1** |
| 12. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Осознанно отбирать доступные к обработке материалы | Б | **1** |
| 13. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами | Б | **1** |
| 14. | Конструирование и моделирование | Определять виды соединения деталей | Б | **1** |
| 15. | Практика работы на компьютере | Применять правила работы на компьютере | Б | **1** |
| 16 | Конструирование и моделирование | Осознанно отбирать инструменты, подходящие к работе с материалами | П | **1** |

**Оценка выполнения заданий и работы в целом**

Выполнение заданий с выбором ответа или с кратким ответом оценивается по шкале:

выполнено верно — дан верный ответ — 1 балл,

выполнено неверно — дан неверный ответ — 0 баллов,

ответ отсутствует — не дано никакого ответа — 0 баллов.

Выполнение заданий оценивается с учётом полноты и правильности

ответа по шкале:

**1 балл** - за один правильный ответ,

**О баллов** - неверный ответ или нет ответа.

Результаты выполнения заданий базового уровня сложности, включённых в работу, используются для оценки достижения четвероклассником уровня обязательной базовой подготовки, которая является необходимой основой, обеспечивающей возможность успешного продолжения обучения в основной школе.

В итоговой работе представлено 13 заданий базового уровня, 5 повышенного. Для того чтобы учащийся достиг базового уровня, он должен справиться не менее чем с 60 % заданий базового уровня, включённых в работу. Таким образом, из 13 заданий 10 заданий составляют около 60 %. В этом случае при получении учащимся не менее 10 баллов за выполнение базовых заданий считается, что он достиг базового уровня подготовки по курсу технологии начальной школы. При получении учащимся 11-16 баллов (максимальный балл всех заданий базового уровня равен 19) считается, что он показывает наличие прочной базовой подготовки. Это означает, что он демонстрирует не только наличие опорной системы знаний, необходимой для успешного продолжения обучения, но и свободное использование сформированных учебных действий.

**Шкала оценивания**

Отметка «5» ставится, если обучающийся набрал 14 – 16 баллов.

Отметка «4» ставится, если обучающийся набрал 11 -13 баллов.

Отметка «3» ставится, если обучающийся набрал 10 -8 баллов.

Отметка «2» ставится, если обучающийся набрал 7 баллов и менее.

**КОДИФИКАТОР**

**планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по технологии для проведения процедур оценки качества начального образования (для оценки индивидуальных достижений обучающихся)**

Кодификатор планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по предметной области «ТЕХНОЛОГИЯ» разработан на основе федерального государственного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009 г.)[1](https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/promezhutochnaya_attestatciya_po_tehnologii_4_klass_225257.html#sdfootnote1sym), с учетом Планируемых результатов начального общего образования по предмету «Технология»[2](https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/promezhutochnaya_attestatciya_po_tehnologii_4_klass_225257.html#sdfootnote2sym), Примерной программы начального общего образования по предмету «Технология»[3](https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/promezhutochnaya_attestatciya_po_tehnologii_4_klass_225257.html#sdfootnote3sym) и отдельных метапредметных результатов обучения4

Кодификатор содержит планируемые результаты, которые характеризуют требования стандарта: «выпускник научится», согласно установкам ФГОС этот тип требований относится к содержанию обучения, подлежащему обязательному изучению и последующему контролю за его усвоением каждым учащимся. Достижение данного типа требований должно проверяться при проведении индивидуальной оценки уровня подготовки выпускников за начальной школы.

**Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, проверяемых в рамках процедуры оценки состояния системы начального образования (итоговый контроль индивидуальных достижений учащихся в образовательном учреждении)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **КОД** | **Проверяемые умения** |
| **1. РАЗдел «**Общекультурные и общетрудовые компетенции**»** | | |
|  | 1.1. | Иметь представление о наиболее распространённых современных профессиях и описывать их особенности. |
|  | 1.2. | Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность. |
|  | 1.3. | Планировать предстоящую практическую работу, вносить коррективы в выполняемые действия. |
|  | 1.4. | Выполнять доступные виды домашнего труда |
|  | 1.5. | Понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире. |
| **2. РАЗдел «**Технология ручной обработки материалов. Элементы графическойграмоты**»** | | |
|  | 2.1. | Осознанно подбирать доступные в обработке материалы в соответствии с поставленной задачей, на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах |
|  | 2.2. | Отбирать оптимальные и доступные технологические приёмы ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия). |
|  | 2.3. | Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами |
| **3. РАЗдел «**Конструирование и моделирование**»** | | |
|  | 3.1. | Определять виды соединения деталей |
|  | 3.2. | Соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток |
|  | 3.3. | Создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной задачи |
| **4. РАЗдел «**Практика работы на компьютере**»** | | |
|  | 4.1. | При работе с компьютером использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения. |

**Итоговая проверочная работа по технологии.**

**4 класс**

**Фамилия, имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**1. Технология – это:**

а) знания о технике;

б) последовательность операций по обработке материала для изготовления изделия;

в) техническая характеристика изделия.

**2. Установите лишнюю операцию при выполнении изделия в технике аппликации:**

а) Разметить детали по шаблону

б) Составить композицию

в) Вырезать детали

г) Наклеить детали на фон

д) Детали сшить нитками

**3. Расставьте по порядку ваши действия по изготовлению чего-либо:**

\_\_\_\_ Составление чертежа

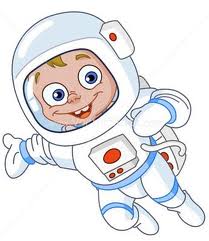
\_\_\_\_ Соединение деталей, сборка

\_\_\_\_ Идея, проект

\_\_\_\_ Оформление, декор готового изделия

\_\_\_\_ Изготовление деталей

4. **Выбери профессии часто встречающихся в твоей местности. Отметь их галочкой.**

а)   б)   в)  

**5. Напиши пословицу о труде.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6**.**Выбери и подчеркни строительные профессии:**

Штукатур, библиотекарь, крановщик, маляр, водитель, монтажник, электрик, кондитер.

**7**. **Напиши названия машин, которые облегчают труд человека в быту? ( не менее трёх)** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8**. **Распредели материалы, инструменты по группам:**

ножницы, пластилин, краски, кисти, стеки, картон, игла, нитки

|  |  |
| --- | --- |
| **Материалы** | **Инструменты** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**9**.**Закончи высказывания о материалах и инструментах:**

а) То, из чего изготавливают изделия, - это…

б) То, чем работают, - это…

**10. Узнай и запиши названия материалов по их свойствам:**

а) гладкая, тонкая, мнётся, складывается, не тянется, разноцветная - это…

б) плотный, плохо гнётся, не мнётся, не тянется, служит фоном для аппликации – это…

в) разноцветный, при нагревании размягчается, пластичный – это...

**11**. **Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:**

1) Разметить детали по шаблону.

 2) Составить композицию.

 3)Вырезать детали.

4) Наклеить на фон.

**12**.**Соедините линиями материал и изделие из него:**

Шерсть Сметана

Какао Свитер

Нефть Шоколад

Молоко Бензин

**13**.**Перед вами правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов:**

– Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие; во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им; на столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

Назовите этот инструмент: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14.Каждой линии чертежа подбери ее название.**

- - - - - - - - - - - - - Основная линия видимого контура

////////////////////// Линия сгиба  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Место намазывания клеем

**15**.**При работе за компьютером делай перерыв:**

а) через каждый час;

б) через каждые 15 минут;

в) через каждые 5 минут.

**16**. **Выбери инструмент, подходящий для работы с данным материалом.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Пластилин | Ткани | Бумага | Природные материалы |
|  |  |  |  |

Ножницы, стека , линейка, игла, пила, ножницы, карандаш, шило

Количество баллов:\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценка:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учитель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Ассистент:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/