**Демоверсия к промежуточной аттестации по русскому языку в 6 классе**

**Часть 1.Перепишите текст , раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.**

 Во все времена года хорош ру(с/сс)кий лес з..мой летом осенью и в..сной.

В тихий зимний день выйдеш.. в лес на лыжах дыш..ш.. и не надыш..ш..ся. Под деревьями ра(с/сс)тилают..ся белые сугробы, а над л..сными тр..пинками кружевными арками с..гнулись под тяжестью инея молодые бере..ки.

Хорош лес ра(н/нн)ей и поз..ней весной когда пробуждается в нем бурная жизнь, затаивш..яся на зиму и теперь ж..лающая взять своё. Тает снег. Все больше слыш..тся в лесу голоса птиц. На лесных полянках по..вляются проталины ковром ра(з/с)р..стаются по..снежники. На кочках вид..ш.. крепкие листочки брусники.

Многое услыш..ш.. в весеннем л..су. На вершине высокой ели расп..вает дрозд. Тонко пищат рябчики на болоте возятся журавли. Над желтыми пуховками ивы жу(ж/жж)ат пчелы(4).

**ЧАСТЬ 2.**

2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) соб…раться, гр…бной, обв…нять

2) д…ждевой, приг…рел, возл…гать

3) т..полиный, предпол…гать, к…снитесь

4) прот…рать, ц…нитель, д…ржать

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) д…гнать, п…прыгать, н…ткнуться

2) бе…вкусица, бе…звёздная, ра…смеяться

3) пред…дущий, под…тожить, вз…грать

4) раз…ёмный, б…ёт, с…ест

4. В каком ряду во всех словах пропущена буква *И*.

1) пр…вязать, пр…высить

2) пр…ехать, пр…одолеть

3) пр...клеить, пр…скакать

4) пр…глушить, пр…кратить

5. В каком словосочетании использовано разносклоняемое существительное среднего рода, в предложном падеже?

1) луч солнца

2) разговор об имени

3) задумался о знании

4) прочитать рассказ

6. Укажите предложение, в котором *не* со словом пишется раздельно.

1) У него был (*не*)решительный характер.

2) (*Не*)взлюбила мачеха свою падчерицу.

3) (*Не*)кричите громко!

4) Голубые *(не*)забудки росли на грядке.

7. В каком случае ВЕРНО указаны морфологические признаки имени прилагательного из предложения.

*По необходимости в комнате для гостей мог оставаться письменный стол.*

1) качественное, в ед.ч., м.р., И.п.

2) относительное, в ед.ч., ж.р., В.п.

3)относительное, в ед.ч.,м.р., И.п.

4)притяжательное, во мн.ч., ж.р., Т.п.

8. Укажите словосочетание, в котором в прилагательном нужно писать *НН*.

1) серебря…ый портсигар

2) овся…ое печенье

3) авиацио..ый планшет

4) соболи…ая шуба

9. Какое прилагательное пишется через дефис?

1) полу(годовой)

2) русско(немецкий)

3) водо(непроницаемый)

4) сельско(хозяйственный)

10. Укажи ряд, в котором все слова являются количественными числительными

1) Шесть, пятый, семь

2) десятый, пятнадцатый, три

3) семеро, девять, обе

4) тринадцать, восемь, шестидесятый

11. Какое местоимение пишется *слитно*?

1) (*кое*)кто

2) (*не*)сколько

3) какой(*либо*)

4) (*не*)(*у*)кого

12. Укажите предложение, в котором глагол стоит в форме *изъявительного* наклонения.

1) Всю жизнь стремитесь к высшему и учитесь.

2) Если у меня было бы желание, я бы хорошо учился.

3) Чем ты людям помог?

4) Эй, барабанщик, сильней барабань.

13. Укажите глагол, в суффиксе которого пишется буква *и.*

1) буш…вать

2) подта…вать

3) коч…вать

4) туш…вать

14. Установите соответствие между словом и способом его образования: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| СЛОВО | СПОСОБ ОБРАЗОВАНИЯ СЛОВА |
| А) сотрудник | 1) приставочный |
| Б) помощник | 2) суффиксальный |
| В) пренеприятный | 3) сложение двух основ |
| Г) самовар | 4) приставочно-суффиксальный |
|  | 5) бессуффиксный |

15. Укажите номера предложений, в которых необходимо поставить ОДНУ запятую. (Знаки препинания не расставлены).

1) В лучших пословицах народ передавал от отцов к сыновьям от дедов к внукам свои заветные правила жизни учил детей разуму.

2) Русские писатели поэты любили слушать народ и записывали меткие изречения.

3) Все наши замечательные писатели использовали народные пословицы и поговорки в своих книгах.

4) Синичка сядет а ветка не дрогнет.

5) Косяки журавлей уверенно шли на юг где солнце играло трепещущим золотом в затонах Оки.